

Lundi 5 mars à 20h  
Théâtre National Populaire

Soirée de lancement du 14<sup>ème</sup> Printemps des poètes consacrée à

## Laurent Terzieff et ses poètes

C'est au TNP que Laurent Terzieff aura interprété son dernier grand rôle de théâtre : *Philoctète* de Jean-Pierre Siméon dans une mise en scène de Christian Schiaretti. Sa longue carrière de comédien, metteur en scène et directeur de compagnie a tout entière été placée sous l'empire de la poésie et de sa reconnaissance envers ces travailleurs de la langue que sont les poètes.

Des poèmes, extraits du répertoire de Laurent Terzieff, seront lus par Robin Renucci, Claude Afaure, Philippe Laudénbach et des comédiens de la troupe du TNP, ainsi que les textes commandés à trois poètes : Jacques Roubaud, André Velter et Charles Juliet sur le thème «L'art de Laurent Terzieff».

La violoncelliste Emmanuelle Bertrand rendra un hommage musical à l'artiste qu'elle a bien connu.

*Ce que signifiait Laurent Terzieff*, texte inédit de Jean-Pierre Siméon, sera lu à plusieurs voix. Enfin, des archives sonores et visuelles, conservées à l'INA, seront projetées. Elles permettront à chacun de mesurer la densité artistique de cet interprète exceptionnel qui se considérait avant tout comme un passeur.

Enregistrement par France Culture.

> Théâtre National Populaire – Grand Théâtre, salle Roger-Planchon  
Entrée libre dans la limite des places disponibles

Dimanches 11 et 18 mars, de 21h à 23h  
sur France Culture

## Cycle Laurent Terzieff sur France Culture

Dans le cadre de ses «Fictions», France Culture rendra hommage à Laurent Terzieff en lui consacrant quatre heures de programmes. Les trois soirées proposées par l'Odéon-Théâtre de l'Europe, le Lucernaire avec la Compagnie Laurent Terzieff et le TNP seront intégralement enregistrées et recomposées pour la radio, dans une réalisation de Christine Bernard-Sugy. Rassemblés dans ces émissions, lectures, rencontres, moments musicaux et archives dessineront un portrait vivant et pluriel du grand acteur.

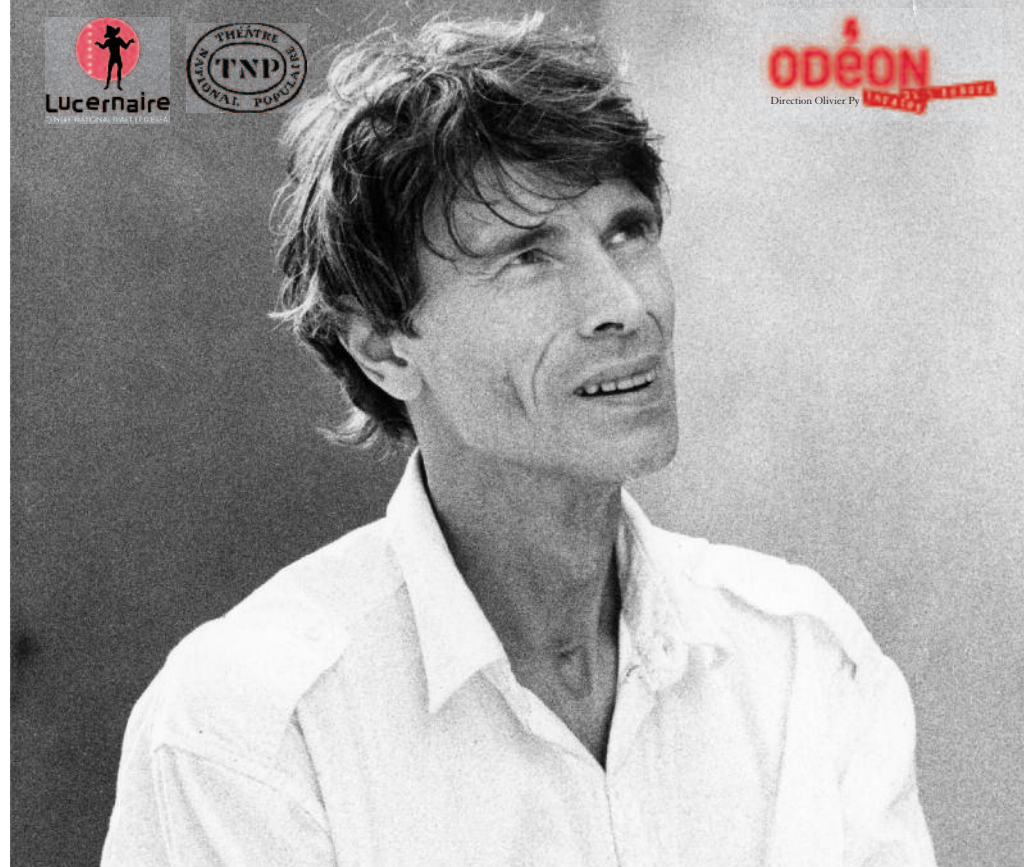
Coproduction Odéon-Théâtre de l'Europe, TNP à Villeurbanne, Le Lucernaire, Compagnie Laurent Terzieff, France Culture

### Renseignements et réservations

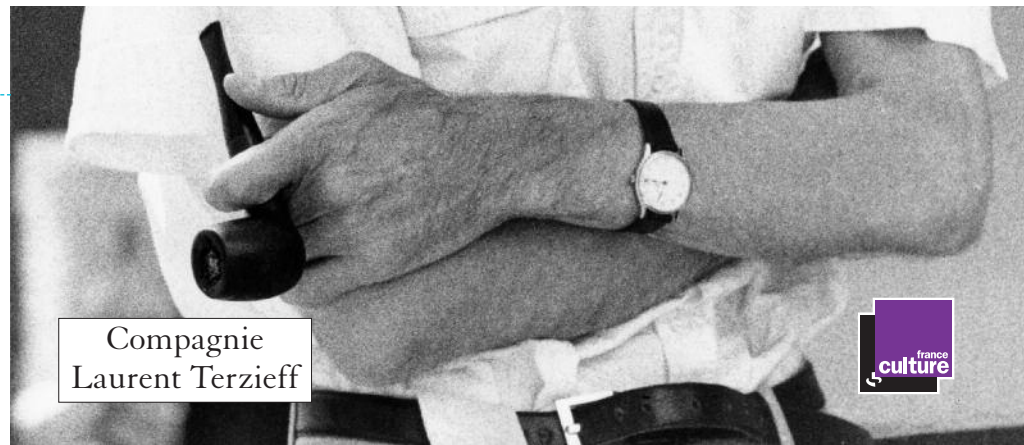
**Théâtre du Lucernaire**  
53 rue Notre-Dame-des-Champs, 75006 Paris  
Métro Notre-Dame des Champs (ligne 12)  
01 42 22 66 87 • [lucernaire.fr](http://lucernaire.fr)

**Théâtre National Populaire**  
8 place Lazare-Goujon, 69627 Villeurbanne  
Métro Gratte-Ciel (ligne A)  
04 78 03 30 00 • [tnp-villeurbanne.com](http://tnp-villeurbanne.com)

**Odéon-Théâtre de l'Europe**  
place de l'Odéon, 75006 Paris  
Métro Odéon (lignes 4 et 10) – RER B Luxembourg  
01 44 85 40 40 • [theatre-odeon.eu](http://theatre-odeon.eu)



14 novembre 2011 – 18 mars 2012  
Hommage à Laurent Terzieff



Compagnie  
Laurent Terzieff



 14 novembre – 1<sup>er</sup> janvier (sauf le 21 novembre)  
Théâtre du Lucernaire

## Laurent Terzieff, du visible à l'invisible

### Exposition d'archives et de photographies sur Laurent Terzieff

« Défendre et promouvoir un théâtre privilégiant les textes – de préférence contemporains – français ou étrangers, se rattachant à un univers poétique » : telle était la mission que Laurent Terzieff s'était fixée, tel était l'objet de sa Compagnie.

Avec Rilke, Milosz, Brecht et le florilège de ses poèmes préférés, il a été ce « passeur transcendant » qui savait « révéler cet autre qui gît au plus profond de nous, plus nous-mêmes que nous et cependant inconnu ».

A travers des auteurs comme Sławomir Mrozek, Schisgal, Albee, Saunders, Wesker, Brian Friel ou Carlos Semprun-Maura, Laurent Terzieff a poursuivi inlassablement sa « recherche d'un théâtre qui refuse à la fois l'imposture intellectuelle et la facilité ».

Le Théâtre du Lucernaire présente une exposition qui parcourt sa vie de comédien, d'acteur et de metteur en scène. Un hommage retraçant quelques moments forts de ses créations.

> Films accompagnant l'exposition


### Terzieff, par lui-même

un film de Julien Téphany, 2011

### Laurent Terzieff et compagnie

un film d'Olivier Brunhes, 1996

 > Entrée libre, tous les jours, de 14h à 22h / Espace galerie, 1<sup>er</sup> étage du Lucernaire

 30 novembre – 20 décembre à 20h30  
Théâtre du Lucernaire

## Cycle «Laurent Terzieff au cinéma»

« Au cinéma, je ne peux être qu'un acteur. Je n'aurais pas pu devenir metteur en scène (...) le cinéma m'intéresse quand les autres le font ».

Laurent Terzieff multiplia les expériences cinématographiques : sollicité par les plus grands réalisateurs français et européens, il a tourné plus de 65 films. Ce cycle propose de (re)découvrir quelques fragments représentatifs de la carrière cinématographique de cet artiste aux multiples facettes.

- *Le Révéléateur* de Philippe Garrel, les 30 novembre, 6, 12 et 18 décembre
- *La Prisonnière* de Georges-Henri Clouzot, les 1<sup>er</sup>, 7, 13 et 19 décembre
- *La Voie lactée* de Luis Buñuel, les 2, 8, 14 et 20 décembre
- *J'ai toujours rêvé d'être un gangster* de Samuel Benchetrit, les 3, 9 et 15 décembre
- *Kapo* de Gilles Pontecorvo, les 4, 10 et 16 décembre
- *Le Horla* de Jean-Daniel Pollet et *La Luxure* de Jacques Demy, les 5, 11 et 17 décembre

Rencontre avec Claude Bellegarde à l'issue d'une des séances du *Horla*.

 > Contact et renseignements nicolas.cinema@lucernaire.fr

 Lundi 5 décembre à 20h  
Odéon-Théâtre de l'Europe – Grande salle

## Hommage à Laurent Terzieff

### Le théâtre comme engagement

Lecture par Benjamin Bellecour (distribution en cours)

« J'ai essayé de trouver des auteurs contemporains qui tiennent compte de ces deux aspects fondamentaux de l'existence, celui du monde intérieur et celui du monde extérieur. Un théâtre qui rende compte de l'homme public, l'homme jeté dans le monde dont il est tributaire, avec ses difficultés, son travail, et l'autre, l'homme privé, tributaire de lui-même qui se regarde et s'interroge. » Laurent Terzieff

et

### Dialogue entre J.-S. Bach et R. M. Rilke *Création*

Suites de J.-S. Bach interprétées par Gérard Caussé à l'alto, avec des poèmes de Rainer Maria Rilke par Laurent Terzieff (enregistrement inédit).

C'est au milieu des années soixante-dix que Gérard Caussé, alors membre fondateur et alto solo de l'Ensemble intercontemporain, créé par Pierre Boulez, acquiert une renommée internationale. Dès lors, il se consacre à étoffer le répertoire de son instrument. En témoignent nombre d'œuvres qui sont aujourd'hui dédiées à l'alto : plus de vingt concertos dont récemment les créations de Philippe Hersant, de Michaël Levinas, de Pascal Dusapin et de Hugues Dufour.

Enregistrement de la soirée par France Culture.

 > Tarifs 12€ (plein tarif) et 6€ (jeune moins de 26 ans, RSA, demandeur d'emploi, abonnés...)  
Réservation 01 44 85 40 40

 Décembre  
Arcades de l'Odéon-Théâtre de l'Europe

## Portraits

Durant le mois de décembre, douze portraits retraçant le parcours théâtral de Laurent Terzieff seront exposés sous les arcades du Théâtre de l'Odéon.

 Lundi 6 février à 20h  
Théâtre du Lucernaire

## Laurent Terzieff, découvreur d'auteurs

Le Lucernaire et la Compagnie Laurent Terzieff proposent une rencontre publique autour de *Laurent Terzieff et les auteurs qu'il a contribué à faire découvrir*.

Au programme : archives sonores, débats, lectures.

Soirée conçue avec et présentée par Lucien Attoun, directeur de Théâtre Ouvert.

Enregistrement par France Culture.

 > Entrée libre  
Réservation indispensable 01 42 22 66 87 / christine.programmation@lucernaire.fr