

Le restaurant du Lucernaire et la Compagnie du Théâtre Mordoré vous proposent



Mercredi 22 février 2012 à 16h
au restaurant du Lucernaire.

**Venez découvrir et déguster en famille
deux contes, entrecoupés d'un goûter !**

Goûter + contes : 10 €

Réservations indispensables au restaurant
De 11h à 15h et de 18h à 23h | 01 45 48 91 10 ou restaurant@lucernaire.fr



Lucernaire
CENTRE NATIONAL D'ART ET D'ESSAI

Les Contes Gourmands

Quoi de mieux qu'une histoire de princesse, de sorcière ou d'ogre à l'heure du goûter ? Après le succès auprès du jeune public des **Aventures d'Éby** (*Éby et son Petit Chaperon Rouge*, *Éby et le Mangeur de Contes* et *Éby et la Petite au Bois Dormant*), la **Compagnie du Théâtre Mordoré** a décidé de créer les **Contes Gourmands** pour toute la famille : deux conteurs viennent raconter plusieurs histoires aux enfants pour le quatre heures.

Venez découvrir le mercredi 22 février 2012 à 16h
Deux contes entrecoupés d'un goûter
Goûter + contes : 10 €

Nos conteuses :

SARAH GABRIELLE comédienne, auteur et metteur en scène



Elle a été élève au Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique de Paris, dans les classes de Stuart Seide, de Jacques Lassalle et de Patrice Chéreau (1997-1999). Au théâtre, elle joue dans une quarantaine de pièces, sous la direction entre autres de Frédéric Klepper, Jean-Claude Fall, Patrice Chéreau, Alain Zaepffel, Gilles Gleizes, Elisabeth Chailloux. Au cinéma et à la télévision, elle apparaît notamment au générique de films signés Patrick Schulmann, Michèle Ferrand-Lafaye, James Ivory, David Faroult, Marco Pico, José-Maria Berzosa, Alain Nahum, Maurice Dugowson, Philippe Triboit, Stéphane Kurc, Pierre Aknine, Nina Companeéz.

En 2005, elle coécrit avec Laurent Montel et met en scène le premier volet du triptyque jeune public *Les Aventures d'Éby*, "*Éby et son Petit Chaperon Rouge*". En 2006 elle fonde la Compagnie du Théâtre Mordoré. Elle dirige, en 2007, Daniel Mesguich dans "*Phasmes*", au Théâtre du Rond-Point. Toujours en collaboration avec Laurent Montel, elle monte au théâtre Le Lucernaire, "*Éby et le Mangeur de Contes*" en 2008, puis "*Éby et la Petite au Bois Dormant*" en 2009. En 2010, elle joue dans "*Agatha*" de Marguerite Duras, mis en scène par Daniel Mesguich au Théâtre du Chêne Noir à Avignon. La Compagnie du Théâtre Mordoré est en résidence au Lucernaire depuis juillet 2009. C'est dans ce cadre que Sarah Gabrielle a monté son nouveau spectacle du 19 octobre 2011 au 8 janvier 2012, dans lequel elle joue également : "*Le Chant du Cygne*" d'après Anton Tchekhov.

MARIE FRÉMONT, comédienne



Elle sort en 2008 du Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique de Paris où elle a suivi les classes d'Andrezj Seweryn, de Dominique Valadié et de Daniel Mesguich. Auparavant, elle étudie à l'École Supérieure d'Art Dramatique de la ville de Paris (ESAD) sous la direction de Jean-Claude Cotillard.

Elle est successivement dirigée par Isabelle Pirot, Jean-Pierre Mocky, Hervé Baslé, Nadia Vadori, Philippe Avron, Sophie Loucachevsky, David Pharaon et Yves Pignot.

En 2009, elle intègre la Compagnie du Théâtre Mordoré et joue dans *Éby et la Petite au Bois Dormant* de Laurent Montel et Sarah Gabrielle. En mai 2011, elle met en scène *Le Songe d'une nuit d'été* de Shakespeare au Jeune Théâtre National avec certains acteurs de la Compagnie du Théâtre Mordoré. Elle a joué dans "*Le Chant du Cygne*" d'après Anton Tchekhov, mis en scène par Sarah Gabrielle au théâtre Le Lucernaire du 19 octobre 2011 au 8 janvier 2012.