

MICHKA

DE **MARIE COLMONT**

MISE EN SCÈNE **THIERRY JAHN**

AVEC **PAULINE PARIS** OU **JOËLLE LÜTHI**

ET **SIMON BENSA** OU **HERVÉ JOUVAL**

SUCCÈS ! REPRISE !



Lucerne n°1304779 - Visuel © Marie Colmont

THÉÂTRE JEUNE PUBLIC, À PARTIR DE 3 ANS

PRÉSENTÉ PAR L'Harmattan

LUCERNAIRE

DU 16 SEPTEMBRE 2020 AU 3 JANVIER 2021 À 15H MERCREDI ET SAMEDI, DIMANCHE À 11 H

53 RUE NOTRE-DAME-DES-CHAMPS 75006 PARIS. RÉSERVATIONS : 01 45 44 57 34 ET SUR WWW.LUCERNAIRE.FR

CONTE MUSICAL POUR DRÔLE D'OURSON

CONTACT PRESSE : La Polycompagnie
la.polycompagnie@gmail.com / 06 62 50 36 82

MICHKA

DE **MARIE COLMONT**
MISE EN SCÈNE **THIERRY JAHN**

AVEC
PAULINE PARIS
SIMON BENSA

CHANSONS : PAULINE PARIS ET SIMON BENSA
DÉCOR : NATHALIE DE LAVAL ET PHILIPPE MONNOT
ACCESSOIRES : SOPHIE GUEDEAU

PRODUCTION : LA POLYCOMPAGNIE
CORÉALISATION : THÉÂTRE LUCERNAIRE
REMERCIEMENTS : JACQUES PANIS (ÉDITIONS QUART DE LUNE), DUNCAN ROBERTS (SPOZZLE RECORDS), DAVID LEWIS (PARIS COMBO),
EMMANUEL CHABBEY ET FLORENCE LE CORRE.

LE SPECTACLE

A l'approche de Noël, Michka, ours en peluche maltraité par sa jeune maîtresse, quitte la maison et part seul dans la neige. Après avoir découvert les joies mais aussi les difficultés de la liberté, il se met en quête d'une bonne action à faire. C'est alors qu'il rencontre le renne du père Noël, bien à la peine pour distribuer tous les cadeaux. Notre ami saura se rendre utile... mais à quel prix ?

Le célèbre conte de Noël du Père Castor joyeusement mis en scène et en chansons par la troupe de *Marlaguette*.

ENFANTS : 11 € / ADULTES : 14 €

45 MN / DU 16 SEPTEMBRE 2020 AU 2 JANVIER 2021 MERCREDI ET SAMEDI À 15H, DIMANCHE À 11H / DU MARDI AU DIMANCHE PENDANT LES VACANCES SCOLAIRES

CONTACT RELATIONS PUBLIQUES LUCERNAIRE : LIVIA MATIGOT RELATIONS-PUBLIQUES@LUCERNAIRE.FR (01 42 22 66 87)

C O N T E M U S I C A L P O U R D R Ô L E D ' O U R S O N

NOTE D'INTENTION DE THIERRY JAHN, LE METTEUR EN SCÈNE

Lorsque je travaille avec Pauline et Simon, la mise en scène se construit à partir d'un texte marquant de la littérature pour la jeunesse - ici, et pour la deuxième fois après *Marlaguette*, un conte de Marie Colmont - ainsi qu'autour d'un parcours musical, jalonné des chansons qu'il leur a inspiré. Le spectacle se conçoit différemment selon les scènes : comme un concert, une comédie musicale, une pièce de théâtre ou un numéro de cirque. L'histoire de Michka, petit ours en peluche qui découvre la liberté, parle de questions essentielles qui fascinent les enfants : quelle est la vie secrète des jouets ? Que nous apprennent-ils sur nous ? Comme Pinocchio, Michka souhaiterait être ce qu'il représente : un être vivant. Il hésite entre liberté et don de soi, égoïsme et générosité. N'est-il pas vivant déjà, pour se poser toutes ces questions ? D'ailleurs tous les jouets sont vivants... dès qu'on a le dos tourné... qu'en pensez vous ?

LA COMPAGNIE

La Polycompagnie fut créée en 2010 avec l'objectif de marier la chanson et le théâtre en plaçant les deux disciplines sur un pied d'égalité. Chant et théâtre se nourrissent l'un de l'autre au profit de la narration. Le spectacle musical *Le vilain petit canard*, créé par la compagnie en 2016, remporte en 2018 le P'tit Molière du meilleur spectacle jeune public.

Contact de la compagnie : Simon Bensa
06 62 50 36 82



Thierry Jahn, metteur en scène

Metteur en scène et comédien formé au centre d'études théâtrales (Paris III). Il débute sa carrière de comédien au théâtre de la Forêt, où il joue des auteurs contemporains, Vian, Camus, Fréchette, ou Queneau, comme des auteurs classiques, Cervantès, Shakespeare, Musset, Molière, Racine. Il crée sa compagnie en 2003, et met en scène des textes de Gide, Aymé, Fowles, Marivaux, Chevalier, ou dont il est l'auteur. Thierry Jahn compose les musiques de tous ses spectacles.



Pauline Paris, comédienne

Pauline Paris est chanteuse, musicienne et comédienne. Quatre albums à son actif, cet électron libre tourne son répertoire de chansons en France et dans les pays de l'Est. En parallèle, Pauline participe à la création de *Marlaguette*, spectacle musical jeune public créé en 2013 au Théâtre Le Lucernaire, où elle joue le rôle éponyme en s'accompagnant d'une guitare et d'un ukulélé.
www.paulineparis.com



Simon Bensa, comédien

Comédien, chanteur, pianiste et accordéoniste, titulaire d'une maîtrise de musicologie. Auteur et compositeur de chansons, il écrit ou co-écrit avec Pauline Paris celles des spectacles de la compagnie : *Marlaguette* en 2013 et *Le vilain petit canard* en 2016, deux mises en scène de Thierry Jahn créées au Lucernaire.

© David Desreumaux



INFORMATIONS PRATIQUES

Le Lucernaire
53, rue Notre-Dame-des-Champs 75006 Paris

Direction: Benoît Lavigne

Le Lucernaire est bien plus qu'un théâtre. C'est aussi trois salles de cinéma Art et Essai, un restaurant, un bar, une librairie, une école de théâtre et une galerie d'exposition. Il appartient aux éditions de l'Harmattan. Il fonctionne à plus de 95% en recettes propres et est membre de l'Association de Soutien pour le Théâtre Privé.

Comment venir ?

En Métro: ligne 12 (Notre-Dame-des-Champs), ligne 4 (Vavin ou Saint-Placide) et ligne 6 (Edgar Quinet)

En Bus: Lignes 58, 68, 82, 91, 94, 96 / En Train: Gare Montparnasse

Station Vélib: 41 rue Notre-Dame-des-Champs, 75006 Paris (88 m)

18 rue Bréa, 75006 Paris (190 m)

90 rue d'Assas, 75006 Paris (350 m)

Station Autolib: 136 boulevard Raspail, 75006 Paris (250 m)

15 rue Joseph Bara, 75006 Paris (350 m)

2 Rue Péguy, 75006 Paris (350 m)

120 boulevard du Montparnasse, 75014 Paris (400 m)

Parking: Vinci Park Services, 120 Boulevard du Montparnasse, 75014 Paris (318 m)

Horaires d'ouverture

Le Lucernaire est ouvert tous les jours de l'année, sans exception.

Retrouvez les horaires de l'ensemble de nos activités sur notre site internet.

Comment réserver ?

- vos places de théâtre et de cinéma:

- sur internet: www.lucernaire.fr
- par téléphone au 01 45 44 57 34
- sur place aux horaires d'ouvertures

- pour un groupe (CE, scolaire, association):

- par téléphone au 01 42 22 66 87 du lundi au vendredi de 10h à 13h et de 14h à 18h
- par email: relations-publiques@lucernaire.fr

- votre table au restaurant:




- par téléphone: 01 42 22 45 62

Accueil Handicap

Sensible à l'accueil de tous les publics, le Lucernaire collabore avec des associations permettant aux spectateurs déficients visuels et aveugles d'assister aux représentations et aux projections dans les meilleures conditions.

Pour le théâtre, contactez le Centre de Ressource Culture et Handicap pour réserver un souffleur au 01 42 74 17 87.

Au cinéma, un système d'audio description existe pour certains films, renseignez-vous sur notre site internet et à l'accueil.

Restez informés de toute notre actualité en nous suivant sur notre page  Facebook, sur  Twitter et sur  Instagram.

Notre environnement est fragile,
merci de n'imprimer ce dossier qu'en cas de nécessité.

LUCERNAIRE

53 RUE NOTRE-DAME-DES-CHAMPS 75006 PARIS. TÉL : 01 42 22 66 87 WWW.LUCERNAIRE.FR