

HUGO L'INTERVIEW

DE ET AVEC **YVES-POL DENIÉLOU**
D'APRÈS DES TEXTES DE **VICTOR HUGO**
MISE EN SCÈNE ET VOIX-OFF **CHARLOTTE HERBEAU**



THÉÂTRE CONTEMPORAIN

PRÉSENTÉ PAR L'Harmattan

LUCERNAIRE

DU 4 MAI AU 26 JUIN 2022 À 18H30 DU MERCREDI AU SAMEDI, 15H LE DIMANCHE

53 RUE NOTRE DAME DES CHAMPS 75006 PARIS - RÉSERVATIONS : 01 45 44 57 34 ET SUR WWW.LUCERNAIRE.FR

NOTRE ÉPOQUE DANS LES MOTS DE VICTOR HUGO

CONTACT PRESSE : Catherine Guizard / 06 60 43 21 13
lastrada.cguizard@gmail.com

HUGO L'INTERVIEW

DE ET AVEC **YVES-POL DENIÉLOU**
D'APRÈS DES TEXTES DE **VICTOR HUGO**
MISE EN SCÈNE ET VOIX-OFF **CHARLOTTE HERBEAU**

LUMIÈRE : ANNE COUDRET
DÉCOR : JULIE MAHIEU
COSTUME : CAROLINE GICHUKI
SONS : JEAN-ELIE AGUERGARAY

PRODUCTION : MERCI LA PROD COMPAGNIE
CORÉALISATION : THÉÂTRE LUCERNAIRE

PLEIN TARIF : 28€ / + DE 65 ANS : 24 € / ÉTUDIANT, DEMANDEUR D'EMPLOI, RSA, INTERMITTENT : 16 € / - DE 26 ANS : 10 €

1H10 / DU 4 MAI AU 26 JUIN 2022 À 18H30 DU MERCREDI AU SAMEDI, 15H LE DIMANCHE / CONTACT DIFFUSION : PATRICIA MORENO
N'O PRODUCTIONS MORENOPATRICIA8@GMAIL.COM (06 14 30 60 91) / CONTACT RELATIONS PUBLIQUES LUCERNAIRE : LIVIA MATIGOT
RELATIONS-PUBLIQUES@LUCERNAIRE.FR (01 42 22 66 87)

NOTRE ÉPOQUE DANS LES MOTS DE VICTOR HUGO

LE SPECTACLE

Et si l'esprit de Victor Hugo nous rendait visite le temps d'une interview ?

Une journaliste interroge Victor Hugo sur sa vie, sur l'écriture, la politique, la religion. Il répond sans détour et se dévoile. Chacune de ses réponses est composée uniquement de textes de Victor Hugo, extraits de discours, de lettres, de romans, de poèmes. Des propos simples, drôles ou émouvants, et d'une stupéfiante modernité, qui exhortent à la liberté.

Des textes qui résonnent avec notre époque, Hugo a encore beaucoup à nous dire !

Note d'intention de Yves-Pol Deniélou, l'auteur

Aujourd'hui encore les politiques s'approprient volontiers des fragments de discours de Victor Hugo, mais l'homme reste mystérieux.

En me replongeant dans des recoins moins célèbres de son œuvre, j'ai voulu rendre hommage à cet homme hors du commun. J'ai récolté pendant deux ans des extraits qui me touchaient, qui me surprenaient et plutôt qu'en faire un récital, forme assez assommante, où le comédien parle dans le vide, j'ai donné à Victor Hugo deux partenaires sur scène, la voix de la journaliste et le public de l'émission.

Victor Hugo faisait tourner les tables à Jersey pour parler aux esprits, j'ai imaginé qu'aujourd'hui c'était son esprit à lui qu'on faisait revenir une heure, le temps d'une interview.

Par ses questions, la journaliste permet de remettre en perspective les textes, quant au public de l'émission, cela permet à Victor Hugo l'orateur politique de retrouver pour une heure une foule à haranguer.

Note d'intention de Charlotte Herbeau, la metteur en scène

Faire revenir l'esprit de Victor Hugo sur scène c'est à la fois s'octroyer une licence théâtrale et honorer par son incarnation même la mémoire de l'homme dont les idées résonnent de manière si contemporaine. Et c'est l'homme que nous souhaitons mettre en lumière. Comment faire entendre sa voix, lui faire prendre corps à cet écrivain de génie si productif et si engagé ? Le comédien, seul, dans un décor actuel d'interview répond sans artifices à la voix d'une journaliste invisible mais qui ne s'en laisse pas conter. Le spectateur retrouve Victor Hugo, l'enfant en temps de guerre puis l'adulte qui s'engage et qui défend, le croqueur de femmes, le père et même le grand-père. Les textes choisis ont la saveur de l'inattendu et donnent envie de se replonger dans les textes de l'auteur dès que l'on rentre chez soi. Redécouvrir ou rencontrer Victor Hugo, voici ce que propose ce spectacle.

LA COMPAGNIE

Compagnie créée en 2016 par Yves-Pol Deniélou et Charlotte Herbeau pour accompagner la création de *Hugo l'Interview*, elle a vocation à défendre des textes et des auteurs, la dernière création en date est *Cyrano de Bergerac*, seul-en-scène d'Yves-Pol Deniélou et la prochaine création sera *Calamity Jane*, pièce pour trois comédiennes, dont l'écriture est presque terminée et qui devrait voir prochainement les planches.



Contact de la compagnie :
06 74 23 82 24
mercilaprodcompagnie.fr
mercilaprodcompagnie@gmail.com



Charlotte Herbeau, metteure en scène

Charlotte Herbeau commence sa formation de comédienne chez Jean-Laurent Cochet, puis elle travaille le mouvement et la présence physique à l'école Jacques Lecoq. Enfin, elle s'intéresse aux méthodes de jeu de l'Actors Studio en suivant les stages de Jack Waltzer.

Sur scène, Charlotte a notamment joué dans *Bonne fête Papa* d'Oliver Hailey présenté à l'Archipel à Paris en 2013 et dans *Ile et Châtiments* - une adaptation des *Dix Petits Nègres* - au Festival d'Avignon en 2014.

Charlotte Herbeau et Yves-Pol Deniélou collaborent au sein de Merci la Prod Compagnie depuis 4 ans. Ils ont créé ensemble deux spectacles : *Hugo l'Interview* créé en 2016 au Festival d'Avignon et joué au théâtre de l'Essaion à Paris, et *Cyrano de Bergerac* créé en mai 2019 au studio Raspail.

Charlotte prépare actuellement un spectacle à 3 comédiennes sur Calamity Jane.



Yves-Pol Deniélou, Victor Hugo

Passionné de théâtre, il joue aux Festivals OFF d'Avignon en 2014 et 2015 dans *Le Paquebot Tenacity*, et profite de ces deux années pour relire tout Hugo, ce qui l'amènera à créer le spectacle *Hugo l'Interview* en 2016. Après plusieurs années de tournée avec ce spectacle, il crée en 2019 son second seul-en-scène : *Cyrano de Bergerac*.

Dans une mise en scène de Charlotte Herbeau, il relève le défi de jouer tous les personnages, sans aucune coupe. Il co-écrit actuellement le troisième spectacle de Merci La Prod autour de Calamity Jane.

LES RENCONTRES DU VENDREDI

Tous les vendredis soir, le Lucernaire vous donne rendez-vous pour prolonger votre expérience de spectateur autour d'un verre. Rencontre avec l'équipe artistique **le vendredi 20 mai 2022** à l'issue de la représentation.

L'agenda des rendez-vous du vendredi : www.lucernaire.fr



INFORMATIONS PRATIQUES

Le Lucernaire
53, rue Notre-Dame-des-Champs 75006 Paris

Direction: Benoît Lavigne

Le Lucernaire est bien plus qu'un théâtre. C'est aussi trois salles de cinéma Art et Essai, un restaurant, un bar, une librairie, une école de théâtre et une galerie d'exposition. Il appartient aux éditions de l'Harmattan. Il fonctionne à plus de 95% en recettes propres et est membre de l'Association de Soutien pour le Théâtre Privé.

Comment venir?

En Métro: ligne 12 (Notre-Dame-des-Champs), ligne 4 (Vavin ou Saint-Placide) et ligne 6 (Edgar Quinet)

En Bus: Lignes 58, 68, 82, 91, 94, 96 / En Train: Gare Montparnasse

Station Vélib: 41 rue Notre-Dame-des-Champs, 75006 Paris (88 m)

18 rue Bréa, 75006 Paris (190 m)

90 rue d'Assas, 75006 Paris (350 m)

Parking: Vinci Park Services, 120 Boulevard du Montparnasse, 75014 Paris (318 m)

Horaires d'ouverture

Le Lucernaire est ouvert tous les jours de l'année (sauf les 25 décembre et 1^{er} janvier).

Retrouvez les horaires de l'ensemble de nos activités sur notre site internet.

Comment réserver?

- vos places de théâtre et de cinéma:

- sur internet: www.lucernaire.fr
- par téléphone au 01 45 44 57 34
- sur place aux horaires d'ouvertures

- pour un groupe (CE, scolaire, association):

- par téléphone au 01 42 22 66 87 du lundi au vendredi de 10h à 13h et de 14h à 18h
- par email: relations-publiques@lucernaire.fr

- votre table au restaurant:




- par téléphone: 01 45 48 91 10

Accueil Handicap

Sensible à l'accueil de tous les publics, le Lucernaire collabore avec des associations permettant aux spectateurs déficients visuels et aveugles d'assister aux représentations et aux projections dans les meilleures conditions.

Pour le théâtre, contactez le Centre de Ressource Culture et Handicap pour réserver un souffleur au 01 42 74 17 87.

Au cinéma, un système d'audio description existe pour certains films, renseignez-vous sur notre site internet et à l'accueil.

Restez informés de toute notre actualité en nous suivant sur notre page  Facebook, sur  Twitter et sur  Instagram.

Notre environnement est fragile,
merci de n'imprimer ce dossier qu'en cas de nécessité.

LUCERNAIRE

53 RUE NOTRE-DAME-DES-CHAMPS 75006 PARIS. TÉL : 01 42 22 66 87 WWW.LUCERNAIRE.FR