

TPA
THÉÂTRE PUBLIC
ASSOCIATION

OLIVER TWIST

D'APRÈS L'ŒUVRE DE CHARLES DICKENS

ADAPTATION ET MISE EN SCÈNE

NED GRUJIC

AVEC **AXEL BEROS, ZOÉ DESTEFANIS, ZACHARIE D'OLCE,**
RUBEN NORGUET OU **ROBIN GANACHEAU,**
LÉA RUIZ ET **PAULINE TONNOT**

MUSIQUE **THÉRÈSE WERNERT**

Visuel : Anne-Noëlle Riffonneau

THÉÂTRE MUSICAL JEUNE PUBLIC, À PARTIR DE 6 ANS

LUCERNAIRE

DU 10 SEPTEMBRE 2025 AU 11 JANVIER 2026 MERCREDIS ET SAMEDIS À 14H30, DIMANCHES À 14H
53 RUE NOTRE-DAME-DES-CHAMPS 75006 PARIS. RÉSERVATIONS : 01 45 44 57 34 ET SUR WWW.LUCERNAIRE.FR



L'histoire

L'épopée d'un petit orphelin en fuite qui, des bas-fonds grouillants de Londres aux quartiers chics, croisera la route de personnages hauts-en-couleurs et, au bout de ses aventures romanesques, trouvera enfin sa vraie famille.

Note d'intention

« **Oliver Twist** » ou quand les « **Misérables** » rencontrent les « **Enfants du Paradis** » ...

Six jeunes talents aguerris au théâtre musical, comédiens, chanteurs et danseurs-claquetristes s'emparent du roman de Charles Dickens et nous content l'histoire d'Oliver Twist à la manière des bonimenteurs du 19ème siècle. Passant de la narration à l'incarnation, ils interprètent les foisonnants personnages de ce récit fondateur, passant de l'ambiance des bas-fonds de Londres aux beaux quartiers de Pentonville.



À l'image du roman, la mise en scène se veut toute en poésie et en contrastes, allant du clair-obscur aux tableaux colorés et de la satire au mélodrame. Convoquant le théâtre d'ombres, le burlesque à la Charlie Chaplin et des ballets inventifs, telle la poursuite en claquettes à travers les rues de Londres, cette comédie musicale parsemée de chœurs et de grandes mélodies est interprétée par de belles voix au service de l'émotion.

Un spectacle qui se veut à la fois ludique et profond pour plonger enfants et adultes dans cette fresque sociale qui encore aujourd'hui n'a rien perdu de son impact !

L'équipe artistique

Texte et Mise en scène

Ned Grujic

Musique

Thérèse Wernert

Arrangements

Gilles Tinayre

Direction musicale

Véronique Fruchart

Lumières

Antonio de Carvalho

Costumes

Erig Le Goff

Claquettes

Élodie Hec

Chorégraphie

Amélie Foubert

Assistant à la mise en scène

Robin Ganacheau

Production : Les Tréteaux de la Pleine Lune



Les comédiennes et comédiens



 **Axel Beros**

Le Finaud,
Noé Claypole



 **Pauline Tonnot**

Oliver Twist



 **Zacharie D'Olce**

Bill Sikes,
Mr Brownlow



 **Ruben Norguet**

Fagin,
Mr Sowerberry



 **Léa Ruiz**

Charley Bates,
Mrs Sowerberry,
Mrs Bedwin



 **Zoé Destefanis**

Nancy,
Charlotte Claypole



 **Robin Ganacheau**

Alternant :
Fagin, Mr Sowerberry



 **Ned Grujic** Adaptation et mise en scène

Metteur en scène et auteur, Ned navigue entre le théâtre, l'opéra, la comédie musicale et le jeune public. De Shakespeare à Beaumarchais, de Rostand à Ionesco en passant par « Sa Majesté des Mouches » de William Golding au théâtre ; de Verdi et Offenbach à Gounod et Mozart pour l'opéra, de « Fame » à « La Famille Addams », de « Frankenstein Junior » à « Shrek » et « We Will Rock You » pour la comédie musicale, il a signé de nombreuses mises en scène et dirige depuis 10 ans l'Ecole de Comédie Musicale de Paris.

OLIVER TWIST

Du 10 septembre 2025 au 11 janvier 2026

Les mercredis, samedis à 14h30 et les dimanches à 14h

Et pendant les vacances scolaires :
du mercredi au samedi à 14h30 - dimanche à 14h00

THÉÂTRE DU LUCERNAIRE :
53 rue Notre-Dame-des-Champs 75006 PARIS

TÈL : 01.45.44.57.34 - www.lucernaire.fr

LUCERNAIRE

À partir de 6 ans

Durée : 1h20

Tarif unique | adulte ou enfant 15 €



Contact presse :
Guillaume ANDREU
Tel : 06 03 96 66 17
rp@guillaumeandreu.fr