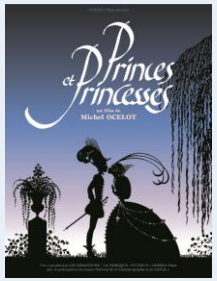
PROGRAMME CINÉMA **DU 11 AU 18 NOVEMBRE**

LUCERNAIRE

Tarifs :6€ pour les moins de 15 ans / 9€ pour les moins de 26 ans, les demandeurs d'emploi / 10 € les plus de 65 ans / 11€ en plein tarif / 7€ les séances de 11H / Cartes UGC illimitée, Carte CIP et Cinépass Pathé acceptées.

JEUNE PUBLIC



PRINCES ET PRINCESSES

DE MICHEL OCELOT (FRANCE - 2000 - 1H05)

À partir de 6 ans

Deux enfants créatifs et curieux se retrouvent tous les soirs dans un cinéma désaffecté et, avec l'aide d'un vieux technicien, ils se déguisent puis vivent les histoires qu'ils inventent : La princesse des diamants, Le garçon des figues, La sorcière, Le manteau de la vielle dame, La reine cruelle, Prince et princesse.

MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
11H						



PETITE CASBAH

DE ANTOINE COLOMB (FRANCE - 2026 - 1H24)

À partir de 6 ans

Algérie, juin 1955. Khadidja quitte la Kabylie pour rejoindre son grand frère Malek à Alger. Suite à une altercation au marché, il se fait arrêter par la police et Khadidja se retrouve seule. Heureusement, Lyes, Ahmed et Philippe vont tout mettre en œuvre pour l'aider à retrouver Malek. Depuis les toits de la Casbah, les quatre enfants mènent l'enquête

MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
14H			14H20	11H		



JOYEUSE JUNGLE !

DE EDMUNDS JANSONS (LETTONIE - 2016 - 1H10)

À partir de 4 ans

C'est les vacances ! Elizabeth, 9 ans, rentre chez ses parents qui vivent dans la forêt tropicale. Alors qu'elle espérait passer ses vacances à lire dans un hamac, elle doit garder son petit frère Léo et le voilà qui disparaît... Quand elle comprend qu'il a été emporté dans une pirogue, elle n'a plus le choix : il faut immédiatement partir à sa recherche. Tant pis pour la lecture, cet été, c'est l'aventure !

MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
			11H	14H20		

Le kawaa du LUCERNAIRE



Retrouvez-nous au restaurant du kawaa du Lucernaire après une séance de ciné ou une représentation pour un rendez-vous familial tous les mercredis et week-ends, gratuitement et sans réservation ! Coloriages, jeux et activités pour éveiller la créativité des enfants... et ravir les parents.



À JAMAIS LES PREMIÈRES (VOSTF)

DE MARTA DÍAZ DE LOPE DÍAZ (ESPAGNE - 2026 - 1H46)

AVEC DANIEL IBÁÑEZ, AIXA VILLAGRÁN, SOFÍA DE IZNÁJAR, BRUNA LUCADAMO, NORA OTXOTEKO, LEIRE AGUIAR, LOREA CARBALLO, MIRIAM RUBIO

FESTIVAL DE MALAGA 2026 - PRIX DU PUBLIC

1970, le tout premier match de football féminin espagnol organisé par un jeune entraîneur, stupéfait par le talent et la passion d'un groupe de jeunes filles.

SORTIE NATIONALE

MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
11H 16H20 20H40	11H 16H20 20H40	11H 16H20 20H40	11H 16H20 20H40	11H 16H20 20H40	11H 16H20 20H40	11H 15H



MA TOUTE PETITE ÉCOLE

DE PASCAL PLISSON (FRANCE - 2026 - 1H34) DOCUMENTAIRE

MON PREMIER FESTIVAL 2026 - PRIX DU PUBLIC

Nichée à 1 600 mètres d'altitude dans le minuscule hameau de La Gurraz (35 habitants), en Haute Tarentaise, se trouve la plus petite école de France : huit élèves, de la maternelle au CM2, un seul lieu de savoir et de vie. Le film s'invite au fil des saisons et de l'année scolaire dans la vie de ces enfants, de leur unique enseignante et de leurs familles qui, chaque année, font face à la même question : faute d'un nombre suffisant d'élèves, l'école fermera-t-elle ?

MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
19H	17H15	16H	16H	12H40	17H35	15H



BILLY ELLIOT (VOSTF)

CINÉ-CLUB

DE STEPHEN DALDRY (ROYAUME-UNI - 1999 - 1H50)

AVEC JAMIE BELL, GARY LEWIS, JAMIE DRAVEN, JULIE WALTERSH

Billy, onze ans, découvre avec surprise qu'un cours de danse partage désormais les mêmes locaux que son club de boxe. D'abord intrigué puis bientôt fasciné par la magie de la gestuelle, Billy abandonne les gants de cuir pour assister discrètement aux leçons de danse. Devant le talent potentiel de sa jeune recrue, son professeur, Mme Wilkinson, trouve une nouvelle énergie...

Mardi 17 novembre à 20h - Ciné-club La Claque

Une fois par mois, un voyage éclectique à travers le cinéma de patrimoine.

MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
						20H



UNE FEMME AUJOURD'HUI

RENCONTRE

DE ROBERT GUÉDIGUIAN (FRANCE - 2026 - 2H03)

AVEC MARILOU AUSSILLOUX, ARIANE ASCARIDE, JEAN-PIERRE DARROUSSIN, GRÉGOIRE LEPRINCE-RINGUET, GÉRARD MEYLAN, LOLA NAYMARK

FESTIVAL FESTIVAL DE VENISE 2026 - LAURÉAT PRIX EUROPA CINÉMAS

Juliette, 30 ans, semble avoir tout pour elle : un poste prestigieux dans la finance, une belle maison, une vie rythmée par les voyages et les amours de passage. Lorsqu'elle est agressée par un collègue, son monde s'effondre. Juliette s'engage alors sur un nouveau chemin pour redonner un sens à sa vie.



***Mercredi 11 novembre à 16h**
Séance spéciale suivie d'une rencontre avec Ariane Ascaride

MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
16H*	14H 18H25	14H 18H25	14H 18H25	14H 18H25	14H 18H25	14H 18H25



WICKER (VOSTF)

DE ALEX HUSTON FISCHER, ELEANOR WILSON (U.S.A. - 2026 - 1H45)

AVEC OLIVIA COLMAN, ALEXANDER SKARSGÅRD, PETER DINKLAGE

Mise au ban de son village, une pêcheuse solitaire commande au vannier local un mari en osier. Cet époux improbable se révèle doté d'une sensibilité et de talents qui dépassent toutes ses attentes. À son contact, elle découvre un désir insoupçonné et, peu à peu, s'éprend véritablement de lui. Mais bientôt, son étrange mari attise les convoitises, la jalousie et les fantasmes des villageois, faisant vaciller les certitudes d'une communauté jusque-là bien ordonnée.

MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
15H40 20H45	16H20 20H45	16H20 20H45	16H20 20H45	16H20 20H45	17H15	16H20 20H45



NI VUE, NI CONNUE

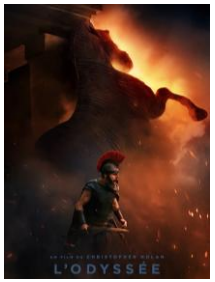
DE MARC FITOUSSI (FRANCE - 2026 - 1H55)

AVEC ISABELLE HUPPERT, SANDRINE KIBERLAIN, ANNE MARIVIN, EMMANUELLE BERCOT

FESTIVAL D'ANGOULÊME 2026 - FILM D'OUVERTURE

Corinne Maclou (Isabelle Huppert) est figurante. Elle enchaîne les tournages avec l'espoir d'être remarquée et de décrocher enfin un vrai rôle. Lorsque son chemin croise celui de Sandrine Kiberlain et qu'une relation commence à se nouer entre les deux, Corinne espère concrétiser son rêve.

MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
14H 18H25	14H 18H25	14H 18H25	14H 18H25	14H 18H25	15H	17H15



L'ODYSSÉE (VOSTF)

DE CHRISTOPHER NOLAN (U.S.A. - 2026 - 2H53)

AVEC MATT DAMON, TOM HOLLAND, ANNE HATHAWAY, ROBERT PATTINSON, LUPITA NYONG'O, ZENDAYA, CHARLIZE THERON

L'Odyssée est une épopée mythique tournée à travers le monde qui suit le retour d'Ulysse vers Ithaque. Pour la première fois, la saga fondatrice d'Homère est portée sur les écrans de manière spectaculaire.

Int - 12 ans

MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
17H40	14H	17H40	17H40	15H50	14H30	16H45



SI TU PENSES BIEN

DE GÉRALDINE NAKACHE (FRANCE - 2026 - 1H34)

AVEC MONIA CHOKRI, NIELS SCHNEIDER

FESTIVAL DE CANNES - SÉLECTION OFFICIELLE CANNES PREMIÈRE

Lorsque Gil rencontre Jacques, leur amour est évident. Mais l'intensité des débuts laisse place à une relation où elle se sent de plus en plus enfermée, jusqu'à en perdre ses repères. Jacques la rassure : si elle pense bien, il ne lui arrivera que du bien. Peu à peu, Gil comprend le contrôle qu'il exerce sur sa vie...

MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
14H	19H	20H50	20H50	19H	12H45	13H



L'ESPÈCE EXPLOSIVE

DE SARAH ARNOLD (FRANCE - 2026 - 1H35)

AVEC ALEXIS MANENTI, ELLA RUMPF, VINCENT DEDIENNE

Dans le Nord-Est de la France, agriculteurs et chasseurs se font la guerre. Les sangliers, trop gros et trop nombreux, dévastent les cultures. Brun, céréalier au bord du gouffre, craque et disparaît. Un an plus tard, Fulda, un gendarme explosif et Stéphane, une psy en crise, enquêtent. Ce qu'ils découvrent les dépasse. Ce qui naît entre eux aussi.

MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
20H50	20H50	14H	12H30	20H50	13H	13H



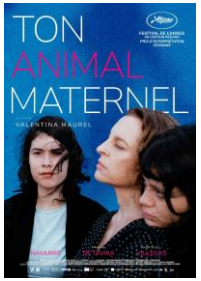
LE MONDE À L'ENDROIT

DE SYLVIE MEYER (FRANCE, BELGIQUE - 2026 - 1H28)

DOCUMENTAIRE AVEC SANDRINE BONNAIRE, MARIANNE DENICOURT, ISILD LE BESCO, CYRILLE MAIRESSE ET MURIEL SALMONA

Les blessures de l'enfance ne s'effacent pas, elles se réparent. Muriel Salmona, psychiatre de renom et spécialiste des violences sexuelles, consacre sa vie à soigner celles et ceux que l'enfance a brisés. Incarnée à l'écran par Sandrine Bonnaire, Marianne Denicourt et Isild Le Besco, elle accompagne des patients qui affrontent leur passé et ouvrent, pas à pas, le chemin de la réparation.

MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
11H	12H15	11H	11H	11H	11H	11H



TON ANIMAL MATERNEL (VOSTF)

DE VALENTINA MAUREL (BELGIQUE, FRANCE, MEXIQUE, COSTA RICA- 2025 - 1H45)

AVEC DANIELA MARIN NAVARRO, MARINA DE TAVIRA, REINALDO AMIEN GUTIERREZ

FESTIVAL DE CANNES - UN CERTAIN REGARD PRIX D'INTERPRETATION FEMININE

De retour au Costa Rica après des études en Europe, Elsa retrouve sa petite sœur Amalia, seule dans la maison familiale. De plus en plus insaisissable, celle-ci semble enfermée dans des croyances ésotériques.

MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
	11H	11H			11H	11H



Ciné Carte duo
jusqu'à 2 places par séance
5 places **39 €** (valable 6 mois)
10 places **69 €** (valable 9 mois)

Ciné Carte tribu
jusqu'à 4 places par séance
20 places **110 €** (valable 12 mois)

Valables tous les jours à toutes les séances
dans tous les cinémas participants